



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

CÁMARA DE DIPUTADOS	
MESA DE MOVIMIENTO	
26 MAY 2009	
Recibido.....	12:30.....Hs.
Exp. N°.....	22317.....P1.....F.V.


PROYECTO DE RESOLUCION
LA CAMARA DE DIPUTADOS RESUELVE

Art.1: Realizar en el recinto de la Cámara una sesión de homenaje a los pensadores del campo Nacional y Popular: Arturo Jauretche, Fermín Chávez y Raul Scalabrini Ortiz, siendo que en esta semana se cumplen aniversarios de sus respectivos fallecimientos, exactamente lunes 25, jueves 28 y sábado 30 de mayo.

Art.2: Autorizar a la *Secretaria Administrativa*, a realizar las erogaciones que correspondan

Art.3: Disponer que la Dirección de Ceremonial y Protocolo se ocupe de todo lo inherente al área de su competencia.

Art.4: Registrar, Comunicar, Archivar


CLAUDIA ALEJANDRA SÁ:
Diputada Provincial



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Señor Presidente

El sólo mencionar a estos tres hombres implica concentrar en sus nombres casi la totalidad de nuestra historia como Estado – Nación, siendo como han sido investigadores, historiadores, periodistas, polemistas y militantes de una causa, la causa de la Patria.

Jauretche, radical de pura cepa, joven de aquella época en las que la UCR era un partido revolucionario, gritando las injusticias de un sistema oligárquico, luchando por la incorporación de millones de argentinos a la vida cívica a través del voto universal, peleando en los estrados y con la pluma, pero también a tiro limpio y sablazo. Fiel intérprete de esa UCR supo mirar a nuestra heterogénea sociedad, desnudando las grandezas del hombre sencillo de pata al suelo, las miserias de la oligarquía y las zonzeras de los que nunca tuvieron sentido de ubicación: "el medio pelo".

El nacimiento de FORJA en 1935 en plena década infame, lo tuvo como uno de sus inspiradores y fundadores junto a Luis Dellepiane, a Homero Manzi del que también se produjera otro aniversario de su fallecimiento el recientemente pasado 3 de mayo y a Raúl Scalabrini Ortíz.

Si bien FORJA surgió del seno de la Unión Cívica Radical, su tarea pronto excedió los límites partidarios y tuvo en Arturo Jauretche a su líder, organizador y máximo agitador levantando tribunas en cuanta esquina porteña fuera necesario para denunciar la dependencia del capital extranjero, la corrupción total del sistema imperante y la explotación de nuestros recursos y trabajadores por la oligarquía y las empresas extranjeras.



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

Jauretche fue quien encabezó las "300 boinas blancas" que se encolumnaron para co-protagonizar el glorioso 17 de octubre de 1945. Con Juan Domingo Perón en el gobierno, la agrupación FORJA decidió autodisolverse en vista de que sus objetivos revolucionarios se veían satisfechos. Más Jauretche siguió activo pero con otras actividades por ejemplo al frente del Banco de la Provincia de Buenos Aires a partir de 1946, *el golpe de la antipatria del '55 lo retrotraen a su antiguo papel de agitador y con su inteligencia plasma durante "la Resistencia"*.

Así surgen "Los Profetas del Odio", "Política Nacional y Revisionismo Histórico", "Filo, contrafilo y punta", "El medio pelo en la sociedad argentina", "Manual de sonceras criollas" algunas de sus obras, invaluable para el sentir popular, e ignoradas para los círculos academicistas y oficiales. Su militancia junto a la de tantos millones de compañeros se vio coronada por el retorno de Juan Domingo Perón a la Patria *luego de 18 años de exilio y resistencias, apenas un año después, el 25 de mayo de 1974 su cuerpo le dijo basta.*

Por esas fechas otro argentino, un poco más joven pero ya con casi 20 años de compromiso militante, volvía a la Argentina formando parte de la delegación que acompañó al General en su retorno de 1973, su nombre: Fermín Chávez.

De familia radical-yrigoyenista se incorporó al peronismo en esa década revolucionaria de Juan Domingo Perón y Evita. *Con el triunfo del derecho de las bestias que es la fuerza, con el golpe del '55 inmediatamente se sumó a la "Resistencia" y se asumió como periodista escribiendo con suerte diversa en la "Tribuna", "Democracia", "La Capital", "La opinión", "Mayoría", "Clarín", etc.*

Empero, fue la historia la que signó su paso por el campo Nacional y Popular y lo tiene hoy como uno de sus exponentes en la veta del Revisionismo Histórico. Su



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

compromiso y su inteligencia parieron obras como "Civilización y Barbarie en la historia argentina", "José Hernández", "Alberdi y el mitrismo", "Poesía rioplatense en estilo gaucho", "La cultura en la época de Rosas. Aportes a la descolonización mental de la Argentina", "Eva Perón sin mitos", "Vida y muerte de López Jordán", "Vida del Chacho". Y fue el continuador de la "Historia Argentina" de José María Rosa, junto a Enrique Manson y otros. Colaboró en infinidad de publicaciones, fue parte de la Revista Línea. Un 28 de mayo de hace tres años atrás, 2006, con 81 años falleció Fermín.

Y alguien que fue inspiración para tantos, también periodista, investigador y militante, pero en este caso no de familia radical, aunque sí de la misma generación que don Arturo Jauretche, una generación que se apropió de las consignas industrialistas y de emancipación contra el colonialismo, excavando en la telaraña de la historia oficial para desentrañar la verdad.

También revistió en el grupo FORJA y como escritor nacional sufrió el silenciamiento de la estructura cultural al servicio del coloniaje. La llamada "libertad de prensa" era la prensa bancada y al servicio de las empresas extranjeras que saqueaban nuestros recursos y a nuestro Pueblo. Más la prédica de Scalabrini llegó a su Pueblo a fuerza de argentinos de bien y guiados por patrióticas convicciones.

Así se sintió plenamente identificado cuando el "subsuelo postergado de la Patria" determinó el rumbo a seguir a partir del 17 de octubre de 1945. Sus ideas se plasmaron en "El hombre que está solo espera", "Política británica en el Río de la Plata", "Historia de los Ferrocarriles Argentinos". Su capacidad y patriotismo le significaron que nunca recibiera premio o reconocimiento alguno por parte de la "intelligèzia" o de las academias, situación que siempre lo



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

mantuvo contra las cuerdas en términos económicos, era un periodista que no conseguía trabajo, un escritor al que las editoriales le cerraban las puertas. Solamente un cáncer pudo vencerlo.

"Desalojemos de nuestra inteligencia la idea de la facilidad. No es tarea fácil la que hemos acometido, *Pero no es tarea ingrata. Luchar por un alto fin es el goce mayor que se ofrece a la perspectiva del hombre.* Luchar es, en cierta manera, sinónimo de vivir: Se lucha con la gleba para extraer un puñado de trigo. Se lucha con el mar para transportar de un extremo a otro del planeta mercaderías y ansiedades. Se lucha con la pluma. Se lucha con la espada. El que no lucha, se estanca, como el agua. El que se estanca se pudre."


CLAUDIA ALEJANDRA SALDAÑA
Diputada Provincial